

# ORIENTAÇÕES DE MANUSEIO E ESTOCAGEM DE REVESTIMENTOS CERÂMICOS

CERÂMICA  
PORTINARI



# RECEBIMENTO

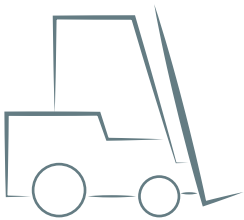
---

Quando o produto for recebido na loja ou obra, ou mesmo na entrega ao cliente, é importante que alguns cuidados sejam tomados para garantir a integridade dos revestimentos.



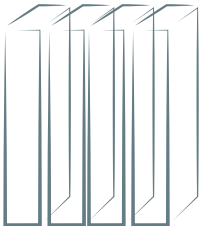
## **Descarregando manualmente:**

Apesar da sua resistência, os revestimentos cerâmicos precisam ser manuseados com cuidado. Devido ao peso dos produtos, os impactos podem gerar lascas e quebras, inutilizando as peças. Por isso, evite impactos nas caixas e acomode o produto em local seco, preservando assim a integridade da embalagem.



## **Descarregando com empilhadeira ou bob cat:**

As empilhadeiras e bob cat, agilizam e dão mais segurança na movimentação de revestimentos cerâmicos. Porém, é importante ter cuidado com este equipamento para não causar danos ao produto. Evite qualquer choque entre as lanças ou grades destes equipamentos com o produto ou com o palete.



## **Empilhamento:**

Durante o empilhamento, as caixas devem ser organizadas de modo que as peças fiquem na posição vertical (exceto para mosaicos e pastilhas). O empilhamento deve ter a altura máxima de 1,5 m.

# OBSERVAÇÕES IMPORTANTES

---



- ▶ Não estocar porcelanatos sobre revestimentos de parede. Porcelanatos são produtos mais pesados e revestimentos de parede são produtos com menor resistência mecânica. A sobrecarga pode danificar os revestimentos de parede.
- ▶ Estoque o produto em local fechado e com pouca umidade, desta forma você conserva por mais tempo a integridade das embalagens.
- ▶ Quando houver a necessidade de estocagem em local descoberto, proteja o produto com filme plástico e cubra com lona, de modo que a ação do tempo não danifique a embalagem.
- ▶ Quando o produto for estocado em subsolo de obras, mantenha o palete embaixo da pilha mesmo em descarga manual, para que as embalagens não entrem em contato com a água acumulada no piso. É importante também que o produto não seja colocado embaixo de canos ou juntas da laje, locais em que pode cair água sobre o produto.
- ▶ O manuseio de peças em grandes formatos deve ser feito por duas pessoas. Algumas caixas ultrapassam os 35 kg, como os produtos são sensíveis podem danificar com choques e impactos.
- ▶ Os produtos retificados possuem cantos e bordas extremamente sensíveis, por isso seu manuseio exige cuidado redobrado.

# CUIDADOS COM PORCELANATO SLIM - TRANSPORTE E MANUSEIO

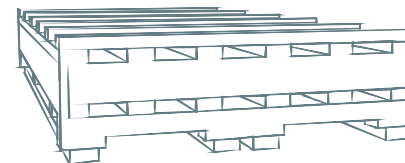
Coleção	Nome do Produto	Formato (cm)	Espessura (mm)	Número de Peças por caixa	Peso Caixa (kg)	Número de caixas por pallet	Peso Pallet (kg)
Slim	Crema	90x90	5,5	3	31,5	29	943,5
Slim	Glacial	90x90	5,5	3	31,5	29	943,5
Slim	Ônix	90x90	5,5	3	31,5	29	943,5
Slim	Venato	90x90	5,5	3	31,5	29	943,5
Slim	Crema	90x180	5,5	3	61,0	29	1828,0
Slim	Glacial	90x180	5,5	3	61,0	29	1828,0
Slim	Golden	90x180	5,5	3	61,0	29	1828,0
Slim	Ônix	90x180	5,5	3	61,0	29	1828,0
Slim	Venato	90x180	5,5	3	61,0	29	1828,0
STREET SLIM HD	HIDRAULIC HD BLEND	100x100	5,7	2	27,3	40	1123,6
STREET SLIM HD	STREET SLIM HD OFF-WHITE	100x100	5,7	2	27,3	25	713,5
STREET SLIM HD	STREET SLIM HD QUARTZO	100x100	5,7	2	27,3	25	713,5
STREET SLIM HD	STREET SLIM HD TARTAN	100x100	5,7	2	27,3	25	713,5
ECO VILLA SLIM HD	VILLA HD BLANCO	25x300	5,6	2	21,3	5	106,5
ECO VILLA SLIM HD	VILLA HD FRESNO	25x300	5,6	2	21,3	5	106,5
ECO VILLA SLIM HD	VILLA HD GRIS	25x300	5,6	2	21,3	5	106,5

## Transporte da Unidade Industrial até o depósito da obra ou canteiro de obra

O produto é embalado em caixas de papelão. Para o transporte, as caixas são acondicionadas em um estrado de madeira protetor (Ilustração 1). Os estrados são posicionados dentro do caminhão que levará o produto até o seu destino.

A quantidade de peças contidas em cada caixa e a quantidade de caixas contida em cada estrado de madeira depende da coleção e do formato do produto. A tabela a seguir apresenta a quantidade de peças por caixa e a quantidade de caixas por estrado em função da coleção e do nome do produto.

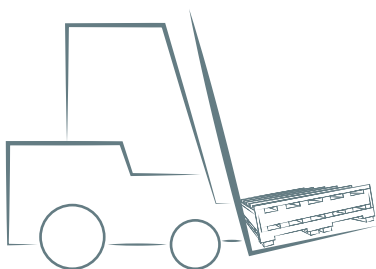
Ilustração 1



# CUIDADOS COM PORCELANATO SLIM - TRANSPORTE E MANUSEIO

---

Ilustração 2



## Retirada do caminhão com empilhadeira

O estrado de madeira é projetado para permitir o acoplamento da empilhadeira nos lados de maior comprimento. (Ilustração 2)

## Retirada do caminhão manualmente

Se não houver empilhadeira disponível, o estrado de madeira deverá ser aberto para a retirada, uma a uma, das caixas com os produtos. (Ilustração 3)

Para o transporte dos produtos no formato 25x300cm em embalagens de papelão, seguir a demonstração da figura 4.

Ilustração 3

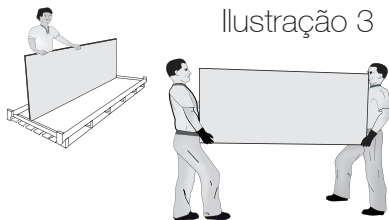
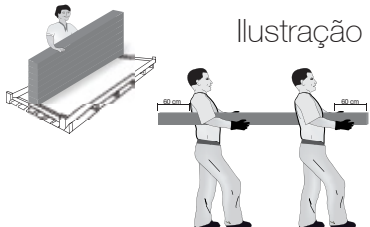


Ilustração 4



## Acomodação do produto no depósito de lojas

A acomodação dos estrados do produto deve ser feita sobre piso plano. A área de estocagem deve ter piso plano, para evitar deformações nos estrados e no material.

Também deve ser uma área resistente, para suportar a carga gerada pelo conjunto estrado/placas. O empilhamento de um estrado sobre o outro pode ser realizado, desde que a altura máxima da pilha seja igual a 2 metros. (Ilustração 5)

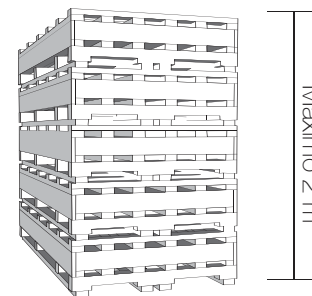
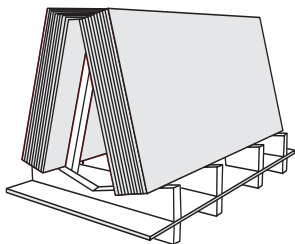


Ilustração 5

# CUIDADOS COM PORCELANATO SLIM - TRANSPORTE E MANUSEIO

---

Ilustração 6

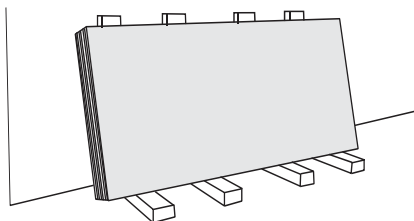


As caixas descarregadas do caminhão manualmente deverão ser acondicionadas em um cavalete, conforme ilustração 6. Recomenda-se que a inclinação esteja entre 4 e 8 graus em relação à haste de apoio. Ângulos menores que 4 graus podem ocasionar a queda das placas para frente, enquanto ângulos maiores que 8 graus facilitam a quebra das placas por compressão excessiva.

## Transporte do depósito da loja até o canteiro de obra

O transporte da loja até o cliente final poderá ser feito dentro dos estrados de madeira (Ilustração 2) ou utilizando um cavalete (Ilustração 6). Em ambos os casos, deve-se ter o cuidado de bloquear as caixas, os estrados de madeira e os cavaletes, para não se movimentarem dentro do caminhão e evitar danos às peças.

Ilustração 7



## Acomodação do produto no canteiro de obra

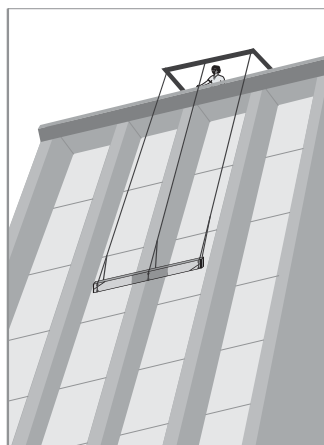
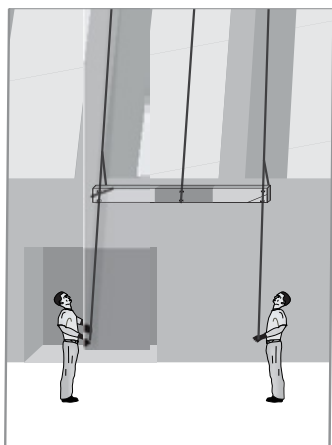
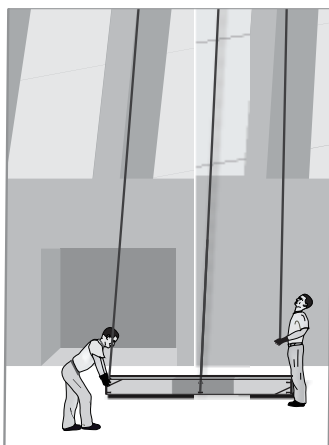
A acomodação do produto na obra poderá ser feita de três maneiras:

- ▶ Empilhar os estrados de madeira um sobre o outro, conforme ilustração 5. A altura máxima recomendada é de 2 m.
- ▶ Empilhar as caixas de papelão em um cavalete, conforme ilustração 6.
- ▶ Para pequenas quantidades de produtos, apoiar até cinco caixas, na parede, conforme ilustração 7.

# CUIDADOS COM PORCELANATO SLIM - TRANSPORTE E MANUSEIO

---

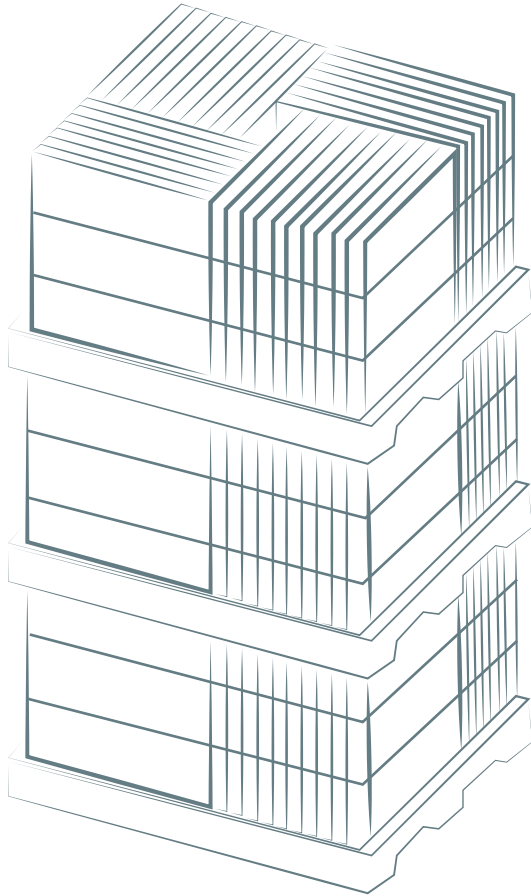
## Transporte do produto até o local de aplicação



Quando é necessário realizar o transporte vertical até o local de uso das placas e existe algum tipo de restrição em relação às dimensões de elevadores e escadas internos, é necessário que este transporte seja realizado por meio de guias, guinchos, cremalheiras ou uso de dispositivos especiais (sistemas de roldanas). O sistema a ser utilizado deve permitir o pallet ou as placas sejam içados até o pavimento de utilização. Quando for preciso içar as placas fora da caixa de madeira é necessário garantir que fiquem planas. Para isto, as placas devem ser acondicionadas em uma estrutura rígida e indeformável que entre em contato por todas as laterais da placa, conforme ilustrações acima.

# EMPILHAMENTO

---



**O empilhamento de paletes deve seguir algumas regras para que se obtenha uma pilha segura, tanto para o produto, quanto para as pessoas que circulam pela área de armazenagem.**

- ▶ Observar o alinhamento vertical dos paletes.
- ▶ Os estrados precisam estar na mesma direção (barrotes no mesmo sentido).
- ▶ Observar se os barrotes dos paletes empilhados estão alinhados com os barrotes do palete abaixo deste.
- ▶ Paletes fracionados não devem sobrepor outros paletes, estes devem ser posicionados no alto da pilha.
- ▶ Verificar o nivelamento do piso onde a pilha será colocada.
- ▶ Para cada tipo de produto existem limites diferentes de empilhamento (ver tabela).



# EMPILHAMENTO

Formato	Tipologia	No Estoque	Em movimento (Empilhadeira)	Em transporte (Caminhão)
100x100 RET	Porcelanato Pietra Portinari	1	1	1
	Porcelanato Esmaltado	3	1	2
11x90 RET	Porcelanato Esmaltado	4	2	2
120x120 RET	Porcelanato Pietra Portinari	1	1	1
15x120 RET	Porcelanato Crossover	4	2	2
	Porcelanato Esmaltado	4	2	2
15x15	Revestimento de Parede	4	2	2
15x90 RET	Porcelanato Esmaltado	4	2	2
2,5x2,5	Fachadas e Piscinas	3	1	1
20x120 RET	Porcelanato Crossover	4	2	2
	Porcelanato Esmaltado	4	2	2
20x20	Revestimento de Parede	4	2	2
30x120 RET	Porcelanato Esmaltado	4	2	2
30x30	Piso	3	2	2
30x60	Porcelanato Esmaltado	6	2	2
	Revestimento de Parede	3	2	2
30x60 RET	Porcelanato Esmaltado	6	2	2
	Revestimento de Parede	3	2	2
30x90 RET	Porcelanato Esmaltado	5	2	2
	Revestimento de Parede	3	2	2
32x32	Piso	3	2	2
32x45	Revestimento de Parede	3	2	2
4,5x14,5	Fachadas e Piscinas	3	1	1

# EMPILHAMENTO

Formato	Tipologia	No Estoque	Em movimento (Empilhadeira)	Em transporte (Caminhão)
41x41	Piso	3	2	2
45x45	Piso	3	2	2
	Porcelanato Esmaltado	4	1	2
45x45 RET	Porcelanato Pietra Portinari	4	1	2
	Porcelanato Esmaltado	4	1	2
45x90 RET	Porcelanato Esmaltado	7	2	2
5x5	Fachadas e Piscinas	3	2	1
60x120 RET	Porcelanato Crossover	4	2	2
	Porcelanato Pietra Portinari	4	2	2
	Porcelanato Esmaltado	4	2	2
60x60	Porcelanato Esmaltado	5	2	2
60x60 RET	Porcelanato Cecrisa	5	2	2
	Porcelanato Crossover	5	2	2
	Porcelanato Pietra Portinari	5	2	2
	Porcelanato Esmaltado	5	2	2
80x80 RET	Porcelanato Cecrisa	3	1	2
	Porcelanato Pietra Portinari	1	1	1
	Porcelanato Wave Stone Esmaltado	3	1	2
90x180 RET	Porcelanato Pietra Portinari	1	1	1
	Porcelanato Wave Stone Esmaltado	2	1	1
90x90 RET	Porcelanato Pietra Portinari	1	1	1
	Porcelanato Esmaltado	4	1	1
	Porcelanato Wave Stone Esmaltado	2	1	2